

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ЙОШКАР-ОЛА»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «АЗИМУТ» Г. ЙОШКАР-ОЛЫ  
ИМЕНИ СЕРГЕЯ ВАСИЛЬЕВИЧА ЯШИНА»

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
МОУДО «ДЮЦ «Азимут»  
Протокол от 27.08.2024 №1



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МОУДО «ДЮЦ «Азимут»  
*Роженцова* Роженцова О.Н.  
Приказ №137-од от «30» августа 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ИГРОВОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»**

ID программы: 8182  
Направленность программы: туристско-краеведческая  
Уровень программы: стартовый  
Категория и возраст обучающихся: 5-7 лет  
Срок освоения программы: 1 год  
Объем часов: 72 часа  
Разработчик программы:  
Жучкова Светлана Витальевна,  
педагог дополнительного образования

г. Йошкар-Ола  
2024

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

### 1.1. Пояснительная записка

*Направленность программы:* туристско-краеведческая.

*Актуальность программы:* разработка программы связана с социальным запросом общества — если дети дошкольного возраста будут обладать глубокими и содержательными знаниями о родном крае, то тем больше они будут любить и уважать традиции своего народа, родную природу и землю. Любовь к Родине начинается с любви к месту, где человек родился, поэтому изучение исторического, культурного, национального, природно-экологического своеобразия Республики Марий Эл через краеведческий подход позволяет дать возможность ребенку осознать себя живущим в конкретный временной период, в рамках конкретных этнокультурных условий, но, в то же время, воспринимать республику как часть большой страны.

Мир детства невозможно представить себе без игры, которая является, по определению психологов, ведущей формой деятельности ребенка. Игра развивает физически, психически, интеллектуально и, конечно, эстетически. Детский быт и фольклор всегда были связаны с бытом и фольклором взрослых. Детский фольклор и «детская культура» служат приобщению ребенка к сообществу людей — взрослых и сверстников. Когда ребенок еще мал, с ним играют бабушки, часто переадресовывая из «большого» фольклора то, что под силу детскому восприятию (сказки, потешки, загадки). В детском саду круг общения ребенка расширяется. Он вступает в различные отношения со сверстниками, которые во многом строятся игровыми способами. У каждого времени свои игры, помогающие ребенку освоить окружающий мир. Детские игры чрезвычайно многообразны. Однако современные дети в связи с разрушением традиционной устной культуры утрачивают благотворную возможность обучения в игре.

Игра имеет в жизни ребенка большое значение. Для ребенка всякая игра серьезна, поскольку играя, он живет. В детских играх сохранились отголоски древней старины, давно ушедшего быта. На протяжении веков игры были средством физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Освоение краеведческих знаний через игру является важным звеном подготовки детей к занятиям в школе, так как игры воспитывают дисциплину, дают представление об окружающем мире, укрепляют здоровье и развивают коммуникабельность.

*Отличительные особенности программы:*

1. Структура и содержание программы «Игровое краеведение» учитывает дошкольный возраст и направлена на получение новых знаний по краеведению в игровой форме;

2. Широкий круг тем, доступная подача материала, еженедельная работа позволяют создать комплекс мер, направленный на развитие и закрепление знаний о родном городе и республике;

3. Игровые приемы позволяют решать учебные и воспитательные задачи, легко установить контакт с ребенком.

4. Содержание занятий построено с учетом народного календаря, календаря природы и календаря праздников.

5. В изучении народов используются материалы этнографических экспедиций к местам проживания русского, марийского и татарского населения на территории Республики Марий Эл.

6. Теоретическое наполнение бесед подкрепляется мастер-классами, дидактическими и народными играми и мастер-классами, направленными на развитие мелкой и крупной моторики, координации движения, сенсорики, что соответствует учебным рабочим программам в дошкольных образовательных учреждениях и дополняет их.

*Новизна* программы состоит в организации индивидуальной и коллективно-творческой деятельности обучающихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края через знакомство с народными играми.

*Адресат программы:* дети дошкольного возраста (5-7 лет).

*Примерный портрет обучающегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе:* воспитанники подготовительных групп детских садов г. Йошкар-Олы, интересующиеся окружающим миром, у которых не сформировались сложившиеся исторические представления. Это обосновано тем, что возрастные и психофизиологические особенности детей, базисные знания, умения и навыки, соответствующие содержанию программы, формируются к указанному возрасту.

*Срок освоения программы:* 1 год.

*Форма обучения:* очная. Занятия предусматривают использование групповой формы обучения.

*Уровень программы:* ознакомительный.

*Особенности организации образовательного процесса:* программа реализована с использованием сетевого взаимодействия с организациями:

1. Региональная общественная организация по защите прав и законных интересов многодетных семей Республики Марий Эл «Большая семья».

2. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 города Йошкар-Олы «Облачко»

3. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 38 г. Йошкар-Олы «Рябинушка»

4. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 49 "Лесная сказка" г. Йошкар-Олы"

*Режим занятий:* Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность академического часа – 30 минут. Ведение

образовательного процесса в дистанционном режиме не допускается. Наполняемость групп – не более 20 человек.

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста целостных представлений об истории, достопримечательностях, уроженцах города Йошкар-Олы, сведений о природе и окружающем мире Республики Марий Эл в игровой форме.

### **Задачи программы:**

#### Образовательные:

- сформировать представления об игре как части быта детей вне времени, как о способе получения новых знаний;
- повысить интерес к животному и растительному миру Республики Марий Эл;
- познакомить с малыми фольклорными формами народов Республики Марий Эл (пословицы, поговорки, песни, считалки);
- установить связь между народными играми и праздниками;
- сформировать представление о персонажах сказок и легенд народов Республики Марий Эл, национальных героях;
- определить связь «человек – семья – коллектив – общество» через игровое изучение истории семьи;
- показать историю Республики Марий Эл как часть общей истории страны.

#### Воспитательные:

- сформировать уважительное, бережное отношение к окружающему историко-культурному и природному многообразию Республики Марий Эл;
- воспитать в ребенке духовно-нравственные качества: любовь к людям и природе, стремление к добрым поступкам, чистым помыслам и чувствам, Малой Родине;
- воспитать у детей такие физические качества, как быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость, навыки для развития командных качеств и игр по ролям.

#### Развивающие:

- развивать умение самостоятельно организовывать игровую деятельность вне занятий: выбор водящего, исполнение правил игроками;
- развивать умение совместной командной деятельности во время игры;
- развивать умение выполнять логические операции в ходе дидактических игр: анализ, синтез, обобщение, классификация, аналогия;
- развивать навыки речевой коммуникации: во взаимодействии со сверстниками или в ходе вопросно-ответной формы;
- развитие умения воспринимать окружающий мир посредством органов чувств и познавательного интереса.

Программа строится с учетом доступности, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и наглядности.

### **1.3. Объем программы**

Общее количество учебных часов: 72 ч. Теоретические занятия – 36 ч., практические занятия – 36 ч.

### **1.4. Содержание программы**

#### **Раздел 1. Игры народов Республики Марий Эл**

##### **Тема 1.** Вводное занятие. Игры на знакомства

*Теоретическая часть:* Что такое игра? Какие игры бывают? Предметы для игр. Правила игр. Игровой этикет.

*Практическая часть:* Игры народов Поволжья на знакомство. Русская народная игра «Клубочек», марийская народная игра «Слепой барашек», татарская народная хороводная игра «Пять детей у Тимербая».

*Форма контроля:* опрос.

**Тема 2.** Марийцы – один из народов Республики Марий Эл. Марийские народные игры

*Теоретическая часть:* Название народа «мари». Вежливые слова на марийском языке – «Салам лийже», «Тау», «Чеверын». Марийский народный костюм.

*Практическая часть:* Турнир по игре «Шесть камушков».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение.

**Тема 3.** Русские – один из народов Республики Марий Эл. Русские народные игры

*Теоретическая часть:* Название народа. Русский народный костюм. Районы Республики Марий Эл, где проживает русское население.

*Практическая часть:* Разучивание русской считалки. Игра «Жмурки», игра «Салки».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение.

**Тема 4.** Татары – один из народов Республики Марий Эл. Татарские народные игры

*Теоретическая часть:* Название народа. Приветствие на татарском языке. Татарский народный костюм. Татарские загадки.

*Практическая часть:* Подвижные татарские народные игры: «Кукма», «Утятки». Инсценировка народной татарской сказки «Шах-петух».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение.

##### **Тема 5.** Особенности народных костюмов

*Теоретическая часть:* Особенности народных костюмов марийцев, русских, татар Республики Марий Эл: цвета, ткань, узор – сравнительная характеристика.

*Практическая часть:* Игры, связанные с предметами одежды «Удар поясом», «Иголочка».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение.

##### **Тема 6.** Мастер-класс «Моя бумажная кукла»

*Теоретическая часть:* Марийский костюм. Цвета марийского костюма.

*Практическая часть:* Вырезание бумажной куклы по шаблону и последующее раскрашивание.

*Форма контроля:* анализ работ.

**Тема 7.** Орнамент марийской вышивки

*Теоретическая часть:* Знаки орнамента. Предметы костюма, украшенные вышивкой. Отражение природы в знаках марийской вышивки.

*Практическая часть:* мастер-класс «Создай свой символ» – дети закрашивают клетки в специальном поле, после этого толкование полученных символов.

*Форма контроля:* анализ работ.

Первые 4 темы раздела «Игры народов Республики Марий Эл» проводятся на площадке группы в детском саду во время прогулки или в музыкальном зале детского сада в связи с их подвижным характером.

## **Раздел 2. Природное богатство Республики Марий Эл**

**Тема 1.** Время года – осень

*Теоретическая часть:* Наступление осени. Осенние месяцы. Картины марийских художников на тему «Осень» из фондов Национального музея РМЭ им. Т. Евсеева и Республиканского музея изобразительных искусств. Осень – время праздников урожая.

*Практическая часть:* Дидактическая игра «Сбор урожая». Русская народная игра «Никанориха».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

**Тема 2.** Признаки осени

*Теоретическая часть:* Признаки осени. Осенние занятия жителей Республики Марий Эл.

*Практическая часть:* Физкультминутка. Мастер-класс по созданию вертушки

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

**Тема 3.** Марийский лес и его обитатели

*Теоретическая часть:* Леса Республики Марий Эл (хвойные, лиственные, смешанные). Загадки о диких животных.

*Практическая часть:* Дидактическая игра «Накорми животных» с использованием природных материалов. Игра на липучках «Деревья Республики Марий Эл». Игра «У медведя во бору».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос, дидактическая игра «Заучивание слов».

**Тема 4.** Водные богатства Марийского края (реки и озера)

*Теоретическая часть:* Определения «река, ручей, озеро, болото». Реки Марийского края: Малая Кокшага, Илеть, Ветлуга, Волга. Озера: Яльчик, Морской глаз, Табашинское, Карась. Правила поведения на воде. Круговорот воды в природе.

*Практическая часть:* Сбор пазлов с озерами и реками Республики Марий Эл. Эксперимент «Облако». Игра «Капельки». Обобщающая игра «Зверь, птица, рыба, небылица».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос, дидактическая игра «Пазлы».

**Тема 5.** Растительный мир Республики Марий Эл

*Теоретическая часть:* Жизненные формы растений: дерево, кустарник, трава. Деревья, кустарники, травы Республики Марий Эл. Растительный мир и человек.

*Практическая часть:* Физкультминутка. Заполнение дидактического раздаточного материала «Дерево. Куст. Трава». Марийская народная игра «Пеньки и пенёчки».

*Форма контроля:* дидактический материал.

**Тема 6.** Полезные ископаемые Республики Марий Эл

*Теоретическая часть:* Что такое полезное ископаемое? Использование природных недр в жизни человека. Полезные ископаемые: песок, глина, известняк, гипс и торф.

*Практическая часть:* Работа с карточками. Игра «Что нам стоит дом построить?».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

Занятия второго блока проводятся в группе детского сада или в ДЮОЦ «Азимут» с применением дидактических материалов: карточек с заданиями, игр на липучках, развивающих заданий.

### **Раздел 3. Игры и праздники**

**Тема 1.** Время года – зима

*Теоретическая часть:* Зимние месяцы. Признаки наступления зимы. Что такое снег?

*Практическая часть:* Эксперимент «Скрипучий снег». Физкультминутка. Мастер-класс «Новогодняя снежинка». Эстафета «Снежинки».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

**Тема 2.** Зимние праздники в Республике Марий Эл

*Теоретическая часть:* Зимний народный календарь. Праздники – время музыки и игр. Музыкальные инструменты народа мари. Посиделки русского и марийского населения – Вечорки и «Девичий пир». Игровой этикет среди молодежи.

*Практическая часть:* Инсценировка посиделок. Игры «Колечко», «Удар поясом», «Лычки».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

**Тема 3.** Новый год – Шорыкйол

*Теоретическая часть:* Название праздника. Время проведения праздника «Шорыкйол». Действующие лица: ряженые Васли-кува и Васли-кугыза. Традиции праздника.

*Практическая часть:* Новогодние гадания на орешках. Игра «Сокрытага».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

#### **Тема 4.** Зимние праздники и народный театр

*Теоретическая часть:* Зарождение народного театра во время праздников. Действующие лица праздников – ряженые. История театрального искусства в Республике Марий Эл.

*Практическая часть:* Мастер-класс по созданию маски ряженого. Инсценировка праздника.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

#### **Тема 5.** Рождество – Рошто

*Теоретическая часть:* Дата празднования. История возникновения праздника. Традиции празднования Рождества у народов Республики Марий Эл. Рождественские загадки.

*Практическая часть:* мастер-класс «Рождественский ангел».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, анализ работ.

#### **Тема 6.** Православный календарь

*Теоретическая часть:* Православные праздники в календаре: Благовещение, Рождество, Крещение, Пасха, Троица. Традиции празднования православных праздников в семье. Праздничная кухня.

*Практическая часть:* мастер-класс по оформлению календаря в технике скрапбукинг.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

#### **Тема 7.** Моё Отечество

*Теоретическая часть:* Понятия «Родина», «Отечество», «Защитник Отечества», «Патриот». Любовь к родному городу и краю. Наша страна – Россия. Военная история страны.

*Практическая часть:* Турнир «Защитники Отечества».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

#### **Тема 8.** Именами героев войны названы улицы Йошкар-Олы

*Теоретическая часть:* Кто такой герой? Великая Отечественная война и Марийская республика (призыв, количество призванных, тыл). Уроженцы Марийской республики на фронтах Великой Отечественной войны – герои Советского Союза.

*Практическая часть:* виртуальная экскурсия по улицам Йошкар-Олы.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

#### **Тема 9.** Игровая вертушка «Герои»

*Теоретическая часть:* Правила поведения в игре

*Практическая часть:* проведение подвижных игр и эстафет на свежем воздухе на площадке группы.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение.

#### **Тема 10.** Праздничные подарки

*Теоретическая часть:* Что такое этикет? Правила поведения на праздниках. Праздники, на которые дарят подарки. Виды подарков. Подарки сверстнику, родителю, взрослому, воспитателю. Упаковка подарков.

*Практическая часть:* дидактическая игра «Правила этикета».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

#### **Тема 11.** День защитника Отечества

*Теоретическая часть:* История возникновения праздника. Традиции празднования в семье. Мой папа и дедушка – защитник Отечества.

*Практическая часть:* мастер-класс «Открытка папе» в технике скрапбукинг.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, анализ работ, опрос.

**Тема 12.** Время года – весна

*Теоретическая часть:* Весенние месяцы. Признаки весны. Праздники весны: Международный женский день, День смеха, День труда, День Победы. История праздника Международный женский день.

*Практическая часть:* мастер-класс «Открытка маме» в технике скрапбукинг.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, анализ работ, опрос.

Занятия третьего раздела связаны с движением календаря и учитывают время проведения народных праздников, наступления зимы и весны, праздников военно-патриотической направленности, проводятся как на улице, так и в помещении в зависимости от целей занятия.

## **Раздел 4. Легенды и сказки Республики Марий Эл**

**Тема 1.** В гостях у астронома

*Теоретическая часть:* Понятия «космос», «звезда», «созвездие», «галактика». История изучения звездного неба. Ориентирование по звездам. Яркие созвездия. Способы определения времени по звездам.

*Практическая часть:* Рисунок «Карта звёздного неба».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, анализ работ рисунков.

**Тема 2.** Астрономический календарь народа мари. Созвездия и марийские народные сказки

*Теоретическая часть:* Названия созвездий на марийском языке с переводом. Легенды народа мари и космос. Миф о сотворении мира. Возникновение человека в легендах народа мари. Легенда о Юмынүдыр.

*Практическая часть:* Инсценировка легенд в театре теней.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

**Тема 3.** Мифы и предания народа мари

*Теоретическая часть:* Определение «миф», «легенда», «предание», «сказка». Марийский эпос «Югорно».

*Практическая часть:* Игра «Ночь, звезды, солнце и лучи»

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

**Тема 4.** Марийские национальные герои – богатыри

*Теоретическая часть:* Определение «богатырь». Слово «богатырь» в языках народностей Поволжья. Богатыри Онар, Чоткар, Чумбылат, Полтыш, Акпарс, Акпатыр. Праздник – «День национального героя».

*Практическая часть:* Конкурс рисунков «Богатырь».

*Форма контроля:* опрос, педагогическое наблюдение, анализ работ рисунков.

**Тема 5.** Народные игры со сказочными персонажами

*Теоретическая часть:* Марийская народная сказка «Среброзубая Пампалче», «Таргылтыш», «Девочка и Вувер-кува». Народные сказки и правила поведения.

*Практическая часть:* Экскурсия в музей марийской сказки / Игра «Базар», «Вувер-патырдентылзепатыр».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

Занятия четвертого блока отражают связь народного календаря и астрономической картины мира народа мари, затрагивают историю изучения часов и определения времени, связаны с праздником «День национального героя» посредством изучения легенд и сказок народов республики в игровой форме.

## **Раздел 5. Моя семья – мое богатство**

**Тема 1.** Поколения предков – связь времен. Виды и степени родства

*Теоретическая часть:* Понятия «мама», «папа», «бабушка», «дедушка», «сестра», «брат». Кто такие предки? Откуда я родом?

*Практическая часть:* Работа с дидактическим материалом «Родословное древо», мастер-класс «Заполнение родословного древа».

*Форма контроля:* анализ работ - родословных древ.

**Тема 2.** Моё имя. Традиции имянаречения

*Теоретическая часть:* Происхождение имён. Состав имени. Языковое происхождение личных имен. Обряды имянаречения у русских и марийцев. Понятия «имя», «фамилия», «отчество».

*Практическая часть:* Дидактическая игра-гадание «Как меня зовут на марийском и татарском языках?». Марийская народная игра «Как тебя зовут?».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

**Тема 3.** Мои предки – участники Великой Отечественной войны

*Теоретическая часть:* История праздника «День Победы». Песни военных лет. Традиции празднования Дня Победы в семье.

*Практическая часть:* выступления с рассказами о боевом подвиге предков.

*Форма контроля:* рассказ, педагогическое наблюдение, опрос.

**Тема 4.** Круг жизни человека

*Теоретическая часть:* Цикл жизни человека. Марийская традиционная свадьба. Современная свадьба. Семейные ценности и традиции.

*Практическая часть:* Марийская народная игра «Сватовство».

*Форма контроля:* педагогическое Наблюдение, опрос.

**Тема 5.** Мой дом – моя крепость

*Теоретическая часть:* Понятие «дом», «город», «район». Районы города Йошкар-Олы. Виды домов. Этапы строительства дома. Традиции домостроительства. Занятия домочадцев.

*Практическая часть:* Экскурсия по Центральному району города.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

## **Тема 6. Мои семейные традиции**

*Теоретическая часть:* Понятие «семья». Функции семьи в жизни человека. Семейные праздники. Семейные альбомы. Прослушивание притчи о семье.

*Практическая часть:* Пальчиковая гимнастика «Семья». Конкурс рисунков «Семейный герб».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, анализ работ.

## **Тема 7. Игры детства моих родителей**

*Теоретическая часть:* Детство и Советский Союз. Игрушки моих родителей. Кто такие октябрята? Советские сладости. Детство и двор. Предметы для игр во времена детства родителей.

*Практическая часть:* Игры «Хали-хало», «Испорченный телефон», «Море волнуется раз».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, опрос.

## **Тема 8. Итоговое занятие**

*Практическая часть:* праздничная викторина, вручение сертификатов.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, методика «Придумай игру».

Пятый блок занятий тематически обусловлен наступлением майских праздников и связывает тему защитников Отечества от национального компонента к военно-патриотическому, характерному для всей страны, показывая единство истории России и истории Республики Марий Эл. В игровой форме ребята изучают поколения предков, тем самым устанавливая опосредованную связь с малой Родиной. Изучение игр детства советского периода позволяет наладить доверительную связь между родителями и ребенком.

### **1.5. Планируемые результаты.**

#### Личностные:

- Формирование ценностного отношения к истории, культуре и природе Республики Марий Эл;
- Воспитание любви к малой родине, окружающему миру, доброты, чувства патриотизма, толерантного отношения к народам, проживающим на территории Республики Марий Эл;
- Развитие личных качеств, необходимых для игр по ролям и игр в команде: быстрота, ловкость, сила, гибкость, выносливость.

#### Предметные:

- Формирование представлений об играх народов Республики Марий Эл;
- Изучение флоры и фауны Республики Марий Эл;
- Знакомство с нематериальным духовным наследием народа мари: считалки, пословицы, поговорки, потешки, сказки, мифы, легенды;

- Формирование представлений о календарном годовом круге народных, военно-патриотических и семейных праздников, сопровождаемых играми;

- Определение себя как части семьи, коллектива, общества, как гражданина Республики Марий Эл и Российской Федерации.

Метапредметные:

- Самостоятельная организация игровой деятельности в детском образовательном учреждении без помощи взрослого;

- Умение работать в команде;

- Получение навыков речевой коммуникации в организации игры для взаимодействия со сверстниками или педагогом;

- Развитие логических операций: анализа, синтеза, обобщения, классификации, аналогии.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Игровое краеведение»**

| № п/п                        | Наименование раздела, модуля, темы          | Количество часов |                       |                      | Формы промежуточной аттестации/текущего контроля                 |
|------------------------------|---|------------------|-----------------------|----------------------|--|
|                              |   | Всего            | В том числе           |                      |  |
|                              |   |                  | Теоретические занятия | Практические занятия |  |
| 1                            | <b>Игры народов Республики Марий Эл</b>     | 15               | 7                     | 8                    | Наблюдение, опрос, анализ работ, дидактическая игра, диагностика |
| 2                            | <b>Природа Республики Марий Эл</b>          | 12               | 6                     | 6                    | Наблюдение, опрос, анализ работ, дидактическая игра              |
| 3                            | <b>Игры и праздники</b>                     | 24               | 12                    | 12                   | Наблюдение, опрос, анализ работ, дидактическая игра              |
| 4                            | <b>Легенды и сказки Республики Марий Эл</b> | 10               | 5                     | 5                    | Наблюдение, опрос, анализ работ, дидактическая игра              |
| 5                            | <b>Моя семья – мое богатство</b>            | 12               | 6                     | 6                    | Наблюдение, опрос, анализ работ, дидактическая игра, диагностика |
| <b>Итого объем программы</b> |   | <b>72</b>        | <b>36</b>             | <b>36</b>            |  |

## 2. 2. Календарный учебный график

| <i>№<br/>п/п</i> | <i>Месяц</i> | <i>Число</i> | <i>Время<br/>проведения<br/>занятия</i> | <i>Форма<br/>занятия</i> | <i>Количество</i> | <i>Тема занятия</i>  | <i>Место<br/>проведения</i> | <i>Форма контроля</i>                              |
|------------------|--------------|--------------|---|--------------------------|-------------------|--|-----------------------------|--|
| 1                | сентябрь     | 5            | 10:30-11:00                             | Беседа                   | 1                 | Вводное занятие. Как и чем играли наши предки?                                       | ДОУ                         | Наблюдение, опрос, дидактическая игра, диагностика |
| 2                |              | 7            | 10:30-11:00                             | Игра                     | 1                 | Игры народов Поволжья на знакомство: Клубочек, Слепой барашек, Пять детей у Тимербая | ДОУ                         | Наблюдение   |
| 3                |              | 12           | 10:30-11:00                             | Беседа                   | 1                 | Марийцы – один из народов Республики Марий Эл  | ДОУ                         | Наблюдение, опрос                                  |
| 4                |              | 14           | 10:30-11:00                             | Игра                     | 1                 | Марийские народные игры. Игра «Шесть камушков»                                       | ДОУ                         | Наблюдение   |
| 5                |              | 19           | 10:30-11:00                             | Беседа                   | 1                 | Русские – один из народов Республики Марий Эл  | ДОУ                         | Наблюдение, опрос                                  |
| 6                |              | 21           | 10:30-11:00                             | Игра                     | 1                 | Русские народные игры. Жмурки, салки   | ДОУ                         | Наблюдение   |
| 7                |              | 26           | 10:30-11:00                             | Беседа                   | 1                 | Татары – один из народов Республики Марий Эл   | ДОУ                         | Наблюдение, опрос                                  |

|    |         |        |             |              |              |  |                                   |                                       |
|----|---------|--------|-------------|--------------|--------------|--|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 8  |         | 28     | 10:30-11:00 | Игра         | 1            | Татарские народные игры: Кукма, Утятки. Инсценировка народной сказки «Шах-петух» | ДОУ                               | Наблюдение                            |
| 9  | октябрь | 3      | 10:30-11:00 | Беседа       | 1            | Особенности костюмов народов Республики Марий Эл                                 | ДОУ                               | Наблюдение, опрос                     |
| 10 |         | 5      | 10:30-11:00 | Игра         | 1            | Игры «Удар поясом», «Иголочка»   | ДОУ                               | Наблюдение                            |
| 11 |         | 10     | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1            | Моя бумажная кукла   | ДЮОЦ «Азимут»                     | Наблюдение, анализ работ              |
| 12 |         | 12     | 11:20-12:00 | Мастер-класс | 1            | Моя бумажная кукла   | ДЮОЦ «Азимут»                     | Наблюдение, анализ работ              |
| 13 |         | 17     | 10:30-11:00 | Беседа       | 1            | Орнамент марийской вышивки   | ДЮОЦ «Азимут»                     | Наблюдение, опрос, дидактическая игра |
| 14 |         | 19     | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1            | Создай свой символ   | ДЮОЦ «Азимут»                     | Наблюдение, анализ работ              |
| 15 |         | 24     | 10:30-11:00 | Беседа       | 1            | Время года – осень   | ДЮОЦ «Азимут»                     | Наблюдение, опрос                     |
| 16 |         | 26     | 10:30-11:00 | Игра         | 1            | Дидактическая игра «Сбор урожая», русская народная игра «Никанориха»             | ДЮОЦ «Азимут»                     | Наблюдение                            |
| 17 |         | 31     | 10:30-11:00 | Беседа       | 1            | Признаки осени   | ДЮОЦ «Азимут»                     | Наблюдение, опрос                     |
| 18 |         | ноябрь | 2           | 10:30-11:00  | Мастер-класс | 1  | Мастер-класс по созданию вертушки | ДЮОЦ «Азимут»                         |

|    |  |    |             |        |   |   |                 |   |
|----|--|----|-------------|--------|---|---|-----------------|---|
| 19 |  | 7  | 10:30-11:00 | Беседа | 1 | Марийский лес и его обитатели   | ДЮЦ<br>«Азимут» | Наблюдение, опрос, дидактическая игра «Заучивание слов» |
| 20 |  | 9  | 10:30-11:00 | Игра   | 1 | Дидактические игры «Накорми животных» с использованием природных материалов, «Деревья Республики Марий Эл». Русская народная игра «У медведя во бору» | ДЮЦ<br>«Азимут» | Наблюдение  |
| 21 |  | 14 | 10:30-11:00 | Беседа | 1 | Водные богатства Марийского края (реки и озера)   | ДЮЦ<br>«Азимут» | Наблюдение, опрос, дидактическая игра «Сбор пазлов»     |
| 22 |  | 16 | 10:30-11:00 | Игра   | 1 | Игра «Капельки». Эксперимент «Облако». Игра «Зверь, птица, рыба, небылица»  | ДЮЦ<br>«Азимут» | Наблюдение  |
| 23 |  | 21 | 10:30-11:00 | Беседа | 1 | Растительный мир Республики Марий Эл.   | ДЮЦ<br>«Азимут» | Наблюдение, дидактическая игра                          |
| 24 |  | 23 | 10:30-11:00 | Игра   | 1 | Работа с дидактическим материалом на определение деревьев, кустов и трав. Марийская народная игра «Пеньки и пенёчки»                                  | ДЮЦ<br>«Азимут» | Наблюдение, дидактическая игра                          |

|    |         |    |             |              |   |   |               |   |
|----|---------|----|-------------|--------------|---|---|---------------|---|
| 25 |         | 28 | 10:30-11:00 | Беседа-игра  | 1 | Полезные ископаемые Республики Марий Эл.        | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос, дидактическая игра «Заучивание слов» |
| 26 |         | 30 | 10:30-11:00 | Игра         | 1 | Игра «Что нам стоит дом построить?»             | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение  |
| 27 | декабрь | 5  | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Время года – зима.                              | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                                       |
| 28 |         | 7  | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1 | Мастер-класс «Снежинка»                         | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение  |
| 29 |         | 12 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Зимние праздники народов Республики Марий Эл    | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                                       |
| 30 |         | 14 | 10:30-11:00 | Игра         | 1 | Игры «Удар поясом», «Лычки», «Колечко»          | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение  |
| 31 |         | 19 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Новый год – Шорыкйол                            | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                                       |
| 32 |         | 21 | 10:30-11:00 | Игра         | 1 | Новогодние гадания на орешках. Игра «Сокрытага» | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение  |
| 33 |         | 26 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Народный театр и зимние праздники               | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                                       |
| 34 |         | 28 | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1 | Создание маски ряженого. Инсценировка праздника | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, анализ работ                                |
| 35 | январь  | 9  | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Рождество – Рошто                               | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                                       |

|    |         |    |             |              |   |  |               |                          |
|----|---------|----|-------------|--------------|---|--|---------------|--------------------------|
| 36 |         | 11 | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1 | Мастер-класс «Рождественский ангел»            | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение               |
| 37 |         | 16 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Православный календарь                         | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос        |
| 38 |         | 18 | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1 | Календарь на 2024 год в технике скрапбукинг    | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, анализ работ |
| 39 |         | 23 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Моё Отечество                                  | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос        |
| 40 |         | 25 | 10:30-11:00 | Игра-турнир  | 1 | Турнир «Защитники Отечества»                   | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение               |
| 41 |         | 30 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Именами героев войны названы улицы Йошкар-Олы  | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос        |
| 42 |         | 1  | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Именами героев войны названы улицы Йошкар-Олы  | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос        |
| 43 | февраль | 6  | 10:30-11:00 | Игра         | 1 | Игровая вертушка «Герои»                       | ДОУ           | Наблюдение               |
| 44 |         | 8  | 10:30-11:00 | Игра         | 1 | Игровая вертушка «Герои»                       | ДОУ           | Наблюдение               |
| 45 |         | 13 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Праздничные подарки                            | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос        |
| 46 |         | 15 | 10:30-11:00 | Игра         | 1 | Игра «Правила этикета»                         | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение               |
|    |         | 20 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | День защитника Отечества: об истории праздника | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос        |

|    |      |    |             |              |   |   |               |                                       |
|----|------|----|-------------|--------------|---|---|---------------|---------------------------------------|
| 47 |      | 22 | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1 | Мастер-класс по изготовлению открытки ко Дню защитника Отечества    | ДОУ           | Наблюдение, анализ работ              |
| 49 |      | 27 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Время года – весна  | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос, дидактическая игра |
| 50 |      | 29 | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1 | Мастер-класс по изготовлению открытки к Международному женскому дню | ДОУ           | Наблюдение, анализ работ              |
| 51 | март | 5  | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | В гостях у астронома  | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                     |
| 52 |      | 7  | 10:30-11:00 | Мастер-класс | 1 | Карта звездного неба  | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, анализ работ              |
| 53 |      | 12 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Созвездия и марийские народные сказки                               | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                     |
| 54 |      | 14 | 10:30-11:00 | Театр        | 1 | Театр теней «Небесная дева»   | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, конкурс                   |
| 55 |      | 19 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Мифы и предания народа мари   | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                     |
| 56 |      | 21 | 10:30-11:00 | Игра         | 1 | Инсценировка сказки. Игра «Ночь, звезды, солнце и лучи»             | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение                            |
| 57 |      | 26 | 10:30-11:00 | Беседа       | 1 | Марийские национальные герои – богатыри                             | ДЮОЦ «Азимут» | Наблюдение                            |

|    |        |     |             |                  |        |   |  |                     |
|----|--------|-----|-------------|------------------|--------|---|--|---------------------|
| 58 |        | 28  | 10:30-11:00 | Конкурс          | 1      | Конкурс рисунков<br>«Герои марийского<br>эпоса»   | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение          |
| 59 | апрель | 9   | 10:30-11:00 | Беседа           | 1      | Сказочные персонажи и<br>игры   | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение, опрос   |
| 60 |        | 11  | 10:30-11:00 | Игра             | 1      | Игра «Базар», игра<br>«Вувер-патыр ден<br>тылзе-патыр»  | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение          |
| 61 |        | 16  | 10:30-11:00 | Беседа           | 1      | Поколения предков –<br>связь времен. Моя<br>родословная   | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение          |
| 62 |        | 18  | 10:30-11:00 | Мастер-<br>класс | 1      | Заполнение<br>родословного древа  | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение, конкурс |
| 63 |        | 23  | 10:30-11:00 | Беседа           | 1      | Моё имя. Традиции<br>имянаречения   | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение, опрос   |
| 64 |        | 25  | 10:30-11:00 | Игра             | 1      | Игра «Как тебя зовут?»,<br>дидактическая игра<br>«Как меня зовут на<br>марийском, татарском<br>языках?» | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение          |
| 65 |        | май | 7           | 10:30-11:00      | Беседа | 1   | Мои предки –<br>участники Великой<br>Отечественной войны | ДОУ                 |
| 66 | 14     |     | 10:30-11:00 | Беседа           | 1      | Круг жизни человека.<br>Свадьба   | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение, опрос   |
| 67 | 16     |     | 10:30-11:00 | Игра             | 1      | Игра «Сватовство»<br>(«Марлан налмаш»)  | ДЮОЦ<br>«Азимут»   | Наблюдение          |

|    |  |    |             |           |   |   |              |   |
|----|--|----|-------------|-----------|---|---|--------------|---|
| 68 |  | 21 | 10:30-11:00 | Беседа    | 1 | Мой дом – моя крепость                  | ДЮЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                           |
| 69 |  | 23 | 10:30-11:00 | Экскурсия | 1 | Экскурсия по Центральному району города | ДЮЦ «Азимут» | Наблюдение                                  |
| 70 |  | 28 | 10:30-11:00 | Беседа    | 1 | Мои семейные традиции                   | ДЮЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос                           |
| 71 |  | 30 | 10:30-11:00 | Беседа    | 1 | Итоговое занятие                        | ДЮЦ «Азимут» | Наблюдение, опрос, методика «Придумай игру» |
| 72 |  | 31 | 10:30-11:00 | Праздник  | 1 | Итоговое занятие                        | ДЮЦ «Азимут» | Наблюдение, диагностика                     |

### **2.3. Условия реализации программы**

Материально-техническое обеспечение программы обусловлено характером занятий и подразумевает наличие помещения общей площадью более 20 м<sup>2</sup>, громкоговорителя для работы на открытом воздухе, дидактических игр, реквизита для народных игр, иллюстрации, магнитную доску, видеоэкран (телевизор или проектор с ноутбуком), цветные карандаши, фломастеры, клей, кисти, акварельные краски.

Информационное обеспечение:

1. Виртуальные выставки ГБУК «Национальный музей Республики Марий Эл им. Т. Евсеева». Режим доступа: [https://www.fumus.ru/postlist/virtual\\_expositions](https://www.fumus.ru/postlist/virtual_expositions)
2. Виртуальный музей фольклора Республики Марий Эл. Режим доступа: <http://vmuseum.marsu.ru/>
3. Республиканский центр марийской культуры. Режим доступа: <https://mari-centr.ru/>
4. Республиканский центр русской культуры. Режим доступа: <https://centruskult.ru/>
5. Республиканский центр татарской культуры. Режим доступа: <https://tatcentr12.ru/>
6. Эколого-географический атлас Республики Марий Эл. Режим доступа: <https://xn--12-glci9b.xn--p1ai/atlas/>

Кадровое обеспечение программы: Жучкова Светлана Витальевна, педагог дополнительного образования МОУДО «ДЮЦ «Азимут» г. Йошкар-Олы им. С. В. Яшина».

По программе «Игровое краеведение» работа с детьми с ОВЗ и инвалидностью не предусмотрена.

### **2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация обучающихся обусловлена возрастными особенностями воспитанников, проводится по окончании изучения тем разделов в виде педагогического наблюдения, опроса, дидактической игры, анализа работ. Итоговое занятие проводится по методике Е. А. Панько «Придумай игру». Методика «Придумай игру» направлена на выявление умений создавать новую игру, формулировать правила игры, распределять роли и предвидеть возможные ситуации. Она направлена на определение способности к прогнозированию, предвосхищению и обеспечению возможности более быстрого решения проблем.

Инструкция к проведению

Ученик получает задание на 5 минут придумать какую-либо игру и подробно рассказать о ней, отвечая на следующие вопросы экспериментатора:

Как называется игра?

В чем она состоит?

Сколько человек необходимо для игры?

Какие роли получают участники в игре?

Как будет проходить игра?

Каковы правила игры?

Чем должна будет закончиться игра?

Как будут оцениваться результаты игры и успехи отдельных участников?

В ответах оценивается не речь, а содержание придуманной игры. В этой связи, спрашивая ученика, необходимо помогать ему – постоянно задавать наводящие вопросы, которые, однако, не должны подсказывать ответ.

## 2.5. Оценочные материалы

Для педагогической диагностики используется карта наблюдения и оценки развития детей (Приложение №1). В ней представлены критерии для оценки в образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Форма для количественной обработки данных педагогической диагностики представлена в Приложении № 2.

Приводятся в пример фрагменты оценочных материалов с проведенных занятий:

1. «Пазлы» – выявление степени овладения зрительным синтезом – объединением элементов в целостный образ.

*Материал:* картинки рек и озер Республики Марий Эл, состоящие из нескольких частей (от двух до шести).

*Ход задания:* части картинок раскладывают перед ребёнком так, чтобы ему нужно было не просто сдвинуть их вместе, а придать им нужное пространственное положение. Взрослый спрашивает: «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке? Что получится, когда ты сложишь их вместе?» Если ребёнок не называет, что получится в результате сложения частей, взрослый предлагает: «Сложи части – и посмотрим, что нарисовано на картинке». Картинки предъявляют по очереди – от двухсоставной до шестисоставной. Собранную картинку убирают, затем предъявляют следующую.

*Оценка результатов*

Высокий уровень – выполнение задания на основе зрительного соотнесения. Допустимы 1 – 2 практические пробы в случае шестисоставной картинки.

Средний уровень – правильное сложение картинок, достигнутое путём проб, прикладываний (3 – 6 составных).

Низкий уровень – картинки составляют многочисленными неадекватными пробами или вовсе не выполняют задание.

2. Проверка мелкой моторики рук в ходе выполнения дидактических заданий

У многих детей шести лет умение мелких движений сформировано недостаточно. Для выявления уровня развития мелких движений ребенку

можно предложить следующее задание: соединить деревья, кустарники и травы с корзинами царств.

#### *Оценка результатов*

Высокий уровень – отсутствуют выходы за пределы «дорожки», карандаш не более трех раз отрывался от бумаги, отсутствуют нарушения линии.

Низкий уровень – имеется три или более выхода за пределы "дорожки", а также имеются ярко выраженные нарушения линии (неровная, дрожащая линия; очень слабая или с очень сильным нажимом, рвущим бумагу).

В промежуточных случаях результат оценивается как средний.

### *3. Тренировка памяти «Заучивание слов»*

Ребята ставят пальцы в виде знака «Ты-дыщ» из мультсериала «Фиксики». На сгибание пальцев повторяют нужную информацию: этнографических ветвей Республики Марий Эл, названия рек и озер, городов республики и т. д.

#### *Оценка результатов*

Высокий уровень – ребенок повторяет названия самостоятельно и в правильном произношении без помощи педагога.

Средний уровень – ребенок может повторить два названия или одно произносит некорректно.

Низкий уровень – ребенок произносит одно слово или не произносит совсем.

## **2.6. Методические материалы**

### *Методы обучения:*

Основными в ходе реализации программы стали: рассказ педагога, дидактическая игра, беседа, выполнение упражнений, игровой и исследовательский методы.

Вспомогательные: физкультминутка, рисование, наблюдение, просмотр мультфильмов, напоминание, проблемный вопрос, загадки.

### *Педагогические технологии:*

- игровая технология – организация педагогического процесса. в форме различных педагогических игр, формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля).

- здоровьесберегающие технологии – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада через физкультминутки и подвижные игры.

- технология развивающего обучения – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

- технология исследовательской деятельности – методика организации учебно-воспитательного процесса, дающая детям настоящие сведения об

объектах, процессах и явлениях, которые они открывают самостоятельным образом в ходе проведения экспериментов.

- ТРИЗ-технология – поиск альтернативных и эффективных решений любой проблемной ситуации: занятия-беседы построены через систему наводящих вопросов, что позволяет детям получить знания самостоятельно и соотнести их с жизнью за пределами стен детского сада, создавая комплексную систему знаний.

#### *Формы организации учебного занятия*

- беседа – организованный, целенаправленный разговор воспитателя с детьми по определенной теме, который состоит из вопросов и ответов.
- инсценировка сказки – сценическое оформление текста.
- сюжетно-ролевая игра – игра, в которой ребенок, в ходе игры, примеряет на себя поведение, отношения и действия окружающих взрослых людей. ;
- экскурсия – форма организации учебно-воспитательного процесса, позволяющая проводить наблюдения и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях или в музеях.
- конкурс рисунков – соревновательное мероприятие по изобразительному искусству по краеведческим темам.
- мастер-класс – форма передачи знаний и умений по изготовлению поделки.
- турнир – состязание команд, объединенных в несколько групп, на краеведческую тематику.

#### *Алгоритм учебного занятия – беседы*

1 этап – организационный. Подготовка детей к работе на занятии. Обсуждение правил поведения на занятии.

2 этап – проверочный. Опрос содержания прошлого занятия, диагностика усвоения знаний.

3 этап – подготовительный. Сообщение темы, цели и постановка проблемной задачи

4 этап – основной. Восприятие, осмысление и запоминание объекта изучения.

5 этап – контрольный. Выявление уровня овладения знаниями через опрос или заполнение дидактических материалов.

6 этап – итоговый. Дети отвечают на вопросы, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

7 этап – рефлексия. Оценка поведения детей на занятии, вручение наклеек за хорошее поведение и усвоение знаний.

#### *Алгоритм учебного занятия – игры*

1 этап – организационный. Подготовка детей к работе на занятии. Обсуждение правил поведения на занятии.

2 этап – подготовительный. Сообщение темы занятия, названия игры. Обсуждение правил игры.

3 этап – основной. Игровая деятельность в группах.

4 этап – контрольный. Проверка знаний правил игры.

5 этап – рефлексия. Оценка игры и участия в ней.

## 2.7. Список литературы

### *Нормативно-правовые акты*

1. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2. 4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
3. Приказ Министерства образования и науки Республики Марий Эл от 31 августа 2023 г. № 903 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в Республике Марий Эл в 2023-2024 учебном году».
4. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 г. № АК – 2563/05.
5. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
7. СанПиН 2. 4. 1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

### *Литература для педагога*

1. Аканаева А. И., Морозова З. В., Орлова А. А. История и культура народов Марий Эл: учебное пособие для 3 класса. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2012.
2. Андрощук Э. А. Развитие творческого мышления детей старшего дошкольного возраста посредством технологии ТРИЗ: Методическая разработка. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2020.
3. Евдокимова Л. В. Реализация этнокультурной составляющей в образовательном процессе ДООУ по социально-коммуникативному развитию воспитанников: Методическая разработка. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019.
4. Емельянова Т. А., Медяник Г. А. Игровые технологии в образовании. Тольятти, 2021.
5. Захарова И. Ю., Моржина Е. В. Игровая педагогика. М. , 2018.

6. История и культура народов Марий Эл: примерная образовательная программа для 1-11 классов. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2010.
7. Китиков А. Е. Марий калык модыш. Йошкар-Ола, 1990.
8. Кудряшов М. И. Знаешь ли ты родной край? Йошкар-Ола, 1997.
9. Марийские народные игры /составитель Архипова Светлана Дмитриевна. Йошкар-Ола, 2020.
10. Молотова Т. Л. Марийский народный костюм. Йошкар-Ола, 1992.
11. Пахмутова С. В., Бажукова Н. И. Использование марийских народных игр на занятиях с детьми дошкольного возраста в учреждении дополнительного образования: Методическая разработка. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2019.
12. Понаморев В. Ф. Народные игры, забавы, ристания на Вятке. Киров, 1991.
13. Репринцева Е.А. Педагогика игры: Теория. История. Практика. Курск, 2005.
14. Родители в детях продолжают // Куклы в народных костюмах. 2014. № 65.
15. Ушакова Е. Е. Игровые технологии, способствующие развитию мозга детей дошкольного возраста: Методическая разработка. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2018.
16. Федорова С. Н. , Корнилова Н. А. Этнокультурные образовательные практики как средство ознакомления детей средней группы с культурой своего народа. Йошкар-Ола: ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2018.

#### *Литература для обучающихся*

1. Белая лебедушка: марийские народные сказки. Йошкар-Ола: Издательский дом «Марийское книжное издательство», 2023.
2. Журнал «Кече – Солнышко».
3. Зелёная роща. Рассказы и сказки марийских писателей. М., 1976.
4. Коробейников С.И. Йошкар-Олинские сказочные истории. Йошкар-Ола: Издательский дом «Марийское книжное издательство», 2017.
5. Рычков А.В. Сказки-Хитринки. Пособие для развивающего обучения. Йошкар-Ола, 2016.
6. Сказки лесов. Марийские народные сказки. Йошкар-Ола. 1972.

#### *Электронные ресурсы для родителей обучающихся*

1. Виртуальные выставки ГБУК «Национальный музей Республики Марий Эл им. Т. Евсеева». Режим доступа: [https://www.fumus.ru/postslst/virtual\\_expositions](https://www.fumus.ru/postslst/virtual_expositions)
2. Эколого-географический атлас Республики Марий Эл. Режим доступа: <https://xn--12-glci9b.xn--p1ai/atlas/>

*Карта наблюдения и оценки развития детей от 5 до 7 лет*

Ребенок \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Пол \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_ Воспитатель \_\_\_\_\_

Уровень освоения: высокий – 3 балла, средний – 2 балла, низкий –

1 балл

| Критерии развития   | Подготовительная группа |            |
|---|-------------------------|------------|
|   | Начало года             | Конец года |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   |                         |            |
| <b>Демонстрирует положительное отношение к себе и другим во время игр:</b><br>- уважает себя и других<br>- соблюдает правила игры<br>- знает и учит других действовать по очереди<br>- ждет очереди для ответа на вопрос<br>- умеет спокойно слушать ответы сверстников |                         |            |
| <b>Выражает эмоции приемлемым способом во время игр:</b><br>- выражает чувства словами<br>- называет эмоции и объясняет их причины  |                         |            |
| <b>Самоконтроль и взаимодействие:</b><br>- присоединяется к игре по приглашению<br>- в игре предлагает свои идеи<br>- слушает и правильно выполняет указания педагога   |                         |            |
| <b>Толерантное отношение к представителям иной культурной общности:</b><br>- играет в игры народов Республики Марий Эл<br>- интересуется культурными различиями народов   |                         |            |
| <b>Ручной труд:</b><br>- проявляет желание к изготовлению поделок<br>- участвует в изготовлении поделок из бумаги и природных материалов  |                         |            |

|   |  |  |
|---|--|--|
| - проявляет интерес к изготовлению поделок и бережно относится к изделию  |  |  |
| <b>Соблюдение правил поведения:</b><br>- в детском саду<br>- на детской игровой площадке<br>- в городской среде<br>- в детско-юношеском центре<br>- при переходе дороги   |  |  |
| <b>Познавательное развитие</b>  |  |  |
| <b>Любознательность:</b><br>- задает вопросы по теме занятия<br>- задает вопросы об окружающем мире, истории и культуре родного края  |  |  |
| <b>Планирует и ставит цель:</b><br>- выбирает игру<br>- подбирает предметы для игры   |  |  |
| <b>Логическое мышление:</b><br>- классифицирует предметы по признакам<br>- понимает количественные отношения<br>- понимает основные пространственные отношения<br>- имеет представления о времени и народном календаре  |  |  |
| <b>Знает:</b><br>- название улицы, района, города, республики и их значение<br>- игры народов Республики Марий Эл<br>- признаки смены времен года и народный календарь<br>- представителей флоры и фауны Республики Марий Эл<br>- влияние географической среды на человека<br>- нематериальное культурное наследие народа мари: - сказки, легенды, предания, пословицы и загадки<br>- праздники народного, православного и современного календаря |  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| - членов семьи, имена бабушек и дедушек, семейные традиции  |  |  |
| <b>Речевое развитие</b>   |  |  |
| <b>Правильно реагирует на речевую информацию:</b><br>- выполняет указания<br>- задает уместные вопросы<br>- действует после указаний педагога   |  |  |
| <b>Говорит понятно для слушателей:</b><br>- использует части речи согласно возрасту<br>- согласует слова в предложении<br>- говорит соответственно возрасту<br>- рассказывает собственную историю<br>- высказывает соображения по теме занятия<br>- дополняет рассказ педагога<br>- разучивает считалки |  |  |
| <b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>   |  |  |
| <b>Ищет красоту на основе собственных критериев:</b><br>- подбирает цвета и материалы для поделок<br>- предлагает множество решений<br>- выражает идеи и чувства на краеведческую тематику в рисунке<br>- проявляет воображение   |  |  |
| <b>5. Физическое развитие</b>   |  |  |
| <b>Использует координированные движения в ходе народных игр:</b><br>- соблюдает границы<br>- удерживает равновесие<br>- ловит мяч двумя руками<br>- бегают и прыгают, не теряя равновесия   |  |  |
| <b>Итого</b>  |  |  |

